

Tiraje: 1,300 ejemplares

Tiraje: 1,300 ejemplares

EL TIEMPO

DIARIO INDEPENDIENTE

DIRECTOR Y PROPIETARIO,
TACIO CASTRO

San José, miércoles 17 de enero de 1900

ADMINISTRADOR:
RAFAEL ALPÍZAR A.

DR. TEODORO PICADO

MÉDICO CIRUJANO

Despacha 100 al Norte de la esquina N. E. del Mercado, casi frente al Licenciado don Ascensión Esquivel.

LA CIUDAD DE LONDRES

A. A. S. H.



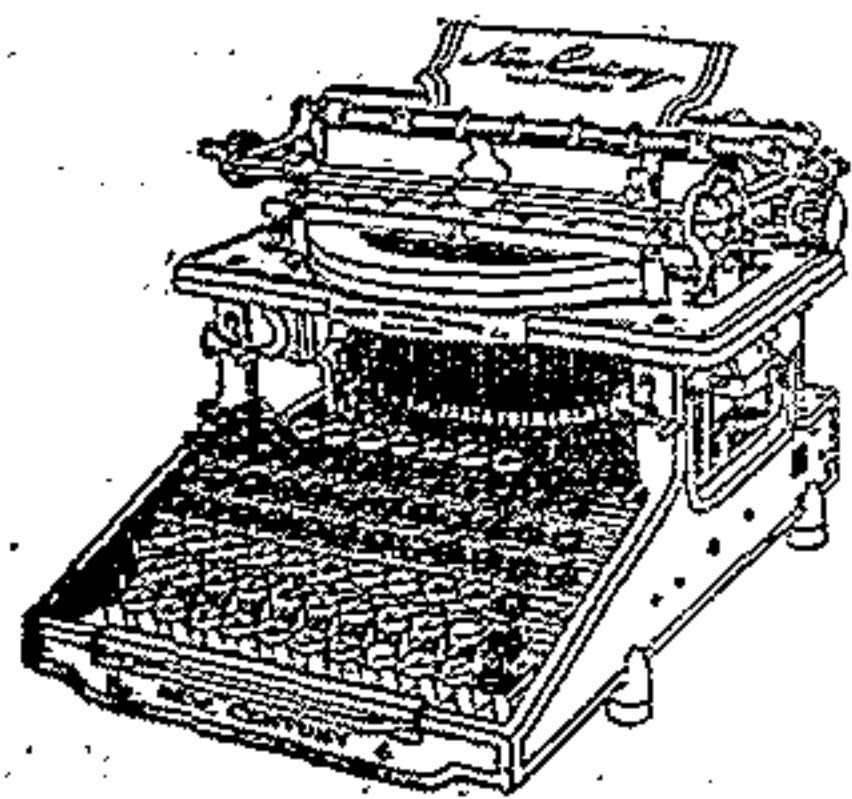
Recordad que en este Almacén se sacan nuevos artículos á Baratillo cada veinticuatro horas, y que se compran y se venden Muebles, y se recibe toda clase de mercaderías en consignación, y se adelanta dinero sobre ellos, sin interés.

FRANCISCO MEDINA

Ingeniero Mecánico
y Maestro de Azúcar

Ofrece al público sus servicios profesionales con referencias de Habana, América Central y América del Sur. En esta oficina se dará razón.

La máquina de escribir "NEW CENTURY CALIGRAPH"



es la más perfecta y moderna hasta ahora inventada. Su fama es universal. Tendremos gusto de enviar el catálogo ilustrado y descriptivo á quien nos lo pida.

AMERICAN WRITING MACHINE Co

—O 316 BROADWAY, NEW YORK, E. U. DE N. A. O—

BARBERIA

—DE—

MARCELINO COTO

Situada en los bajos del Hotel Internacional, parte esquinera.

SERVICIO ESMERADO, ASEO Y BUEN TRATO

"EL TIEMPO"

Esta hoja cuenta con la colaboración de muchas de las principales inteligencias del país, y se propone contribuir á la bienandanza nacional.

TARIFA

Remitidos, precio convencional
Suscripción mensual.... \$ 1-00
Número suelto..... 0-05
Número atrasado.... 0-25
Avisos, precio convencional.

Dirjase la correspondencia al Director y Propietario de este Diario.

AGENTES

DE
"EL TIEMPO"

Cartago..... Jesús Salazar R.
Alajuela..... Manuel Fe^o Soto
Heredia..... Raf. G. Rodríguez
Limón..... Rubén Martí
Sto. Domingo: Abel Quirós
Puntarenas... Juan de Dios Matus
Escasú..... Luis Angulo
Pacaca..... Abel Castro
Desamparados: Mnel. Matamoros
Santa Ana.... G. J. Valverde
Puriscal..... Nicomedes Rojas..
Barba..... J. P. Montero
Curridabat... León León
San Marcos... Juan M^a Esquive.
Liberia..... Demetrio Caamaño
Palmira..... Juan B. Romero C.
Esparta..... Benicio Mena
San Mateo... Fidel Quesada
San Ramón... Greg^o Miranda
San Vicente... José Sánchez
St^a María Dota Ismael Ulloa
Sn. Pedro Alaj. Rafael A. Hidalgo
Nicoya..... E. Conde R.
Grecia..... Federico Sellén
Turrialba.... Jenaro Bonilla G.
Naranjo, Alaj. Ezequiel Solís V.
Vía Limón.... Ernesto Arias
Los Frailes... José M^a Mora
Tres Ríos... Moisés Pacheco F.
Santa Cruz... Antonio Marchena
Talamanca... Francisco Alpízar

Se solicitan agentes para los lugares en donde no los tenemos.

La Oficina de este diario está situada en la 7^a Avenida, O., pieza n^o 190.— Apartado de Correo número 160.

NICOLAS F. MEZA

CIRUJANO-DENTISTA

De la Facultad Médica de la República, con 30 años de práctica, ofrece sus servicios en todos los últimos adelantos de la profesión: *especialidad* en el tratamiento de dientes de los niños y extracciones sin dolor por medio del procedimiento instantáneo. No siendo transeunte garantiza sus trabajos para los cuales emplea los mejores materiales del mundo. A los pobres, recomendados por su Cura ó por la Sociedad de San Vicente de Paul, les opera gratis.

Oficina: Calle 19 Sur.—Frente á "La Unión Católica".

Ud. puede ahorrar 25--50 por 100, si Ud. me pide de cualquiera clase de

Mercancías,

Trabajos de Imprenta, y útiles de escritorio.

Dígame lo que necesita, acompañando dinero. Yo pagaré \$ 3-00 por cada 1000 sellos de Costa Rica. Dirijirse á

M. Tausig

9 East 108 Street. NEW YORK.

El triunfo de los boers

Sacos de doble costura para Café, y Cera de buena calidad, acaban de recibir en "La Villa de París"

ROBLES & ROBLES.

¡¡¡¡¡ OIGAN LOS MUSICOS !!!!!

CLARINETES, BARITONOS, SAXOFONES
y otros instrumentos á precio de ocasión hay de venta en el

Almacén de Música

— J. J. Vargas Calvo —

Y también un buen surtido de Guitarras, Bandurrias y Mandolinas y Música para Pequeña Banda y Pequeña Orquesta.

JOSE ASTUA AGUILAR

ABOGADO

Ofrece sus servicios profesionales. Despacha por ahora en su casa de habitación.

NOTAS HALLADAS

Declaró don Rafael Iglesias en 1889:

"Al terminar el período del Dr. don José M. Montenegro, las miradas de su partido se fijaron en mi tío don Francisco María Iglesias, Ministro entonces de aquella Administración, ofreciéndole todo su apoyo para que saliera electo en el período que se sucedía: don Francisco María Iglesias rechazó aquel espontáneo ofrecimiento, fundándose, más que todo, en que no quería ser elevado á aquel puesto á merced de un partido que gozaba de las simpatías del Gobierno de que él formaba parte; y deseando que la alternabilidad en el poder fuese un hecho consumado en su patria y sostenido por su Gobierno, inició la idea de lanzar á la arena pública á un individuo ajeno por completo de la política de entonces". . . . En esas palabras de Ud., señor Iglesias, aparecen evidentes su amor á la alternabilidad en el Poder, su respeto á la opinión social con preferencia á las sugerencias de un partido y con preferencia á los impulsos estrechos del interés personal. Así debe sentir y pensar y obrar todo costarricense.

ZENÓN CASTRO.

Agosto 5 de 1897.

El Tiempo

DEL JUEGO

Dos opiniones principales hemos visto sustentadas por buenos pensadores.

La una establece que sobre juego, considerado en sí mismo como un acto, no puede ni debe legislarse en sentido restrictivo por que equivaldría á un ataque más ó menos directo al derecho de propiedad; pero que sí se puede y se debe legislar sobre "el hábito de jugar" por cuanto entonces se legisla sobre un vicio ó pasión y con ello se coloca bajo la acción de la autoridad que debe proceder á su "reglamentación" como el medio más fácil y seguro de minorar los males del vicio y obtener paulatinamente su completa extirpación.

La segunda opinión consiste en sustentar que el legislador puede perfectamente entrar de lleno dentro

del círculo del juego y en nombre de la moral pública y de la misma propiedad amenazada, restringir por todos los medios el juego y la pasión por él.

Muchos y muy buenos argumentos se han aducido y se aducirán por una ó por otra opinión y nosotros nos proponemos hacer examen detenido en la materia y calcular cuál de esas doctrinas, según nuestro leal saber y entender, es la más próxima á los preceptos de la lógica y cuál de ellas toma más en cuenta la moralidad individual en relación con el medio ambiente de la sociedad en que se vive.

"La Gaceta Anunciadora" con muy loable propósito reactiva, dice, campaña contra el juego y pide el concurso de la Prensa para secundarla. Muestra el apreciable colega inclinado á los partidarios de la segunda opinión de que antes hablamos ó al menos así lo deducimos de sus párrafos.

De una ó de otra manera, es lo cierto que calculamos de urgencia inmediata la enérgica intervención de la autoridad como primera y principal medida de restricción. Luego, según pensamos nosotros, la sociedad misma es la llamada á imponer su sanción y á enseñar prácticamente que mira como á enemigo suyo el tahur de oficio.

Simpático es para nosotros cuanto en pro de la moral y del mejoramiento de las costumbres se haga, como lo hemos demostrado más de una vez, y no seremos por cierto los que más tibios nos mostremos cuando como ahora, se trate de combatir al vicio.

El drama

Y bien? Ya el poeta pasó el susto; pero qué susto! No por que temiera ó dudara de la bondad de ella, sino porque el público es tan caprichoso y además por los nervios que son una verdadera calamidad.

El teatro estaba completamente lleno; era escojidísima la concurrencia.

Cuando llegó el señor Presidente, acompañado de los

Ministros de México y El Salvador, se dejó oír el Himno Nacional.

Después se tocó la Marcha "Costa Rica" de nuestro músico—escritor don Rafael Angel Troyo, la cual fué obsequiada con una inmensa catarata de aplausos.

VENGANZA DE POETA!! El telón está alzado: un profundo silencio reina en la TACITA DE ORO.

Peña es el poeta: empieza el monólogo interpretando muy bien la idea del autor.

Qué lucha! Cómo se mira allí el sufrimiento que experimenta el vate cuando quiere escribir, derramar en papel la idea, rápidamente, para vengar con esa arma tremenda su dignidad ultrajada.

Y piensa.
"Que el pensamiento en verdad También como el mar se agita, A veces, cuando medita, Oculta una tempestad."

Peña trabajó muy bien en el monólogo.

Lolita, sobresaliente; cuántas lágrimas hizo verter al público. Y qué difícil es esto. A un público es muy fácil hacerlo reír, con cualquier ademán cómico, pero con moverlo, tocarle las fibras del sentimiento, eso muy pocos artistas lo consiguen.

Yo mismo, yo que tengo el corazón vuelto una piedra á fuerza de tanto sufrir, yo mismo, lloré como un niño, en la escena de Aurora y Doña Fermína. Esa escena es el alma mater de la obra. Allí se ve la lucha entre la hija que ama con delirio y que comprende la necesidad de salvar á sus padres. Lucha terrible, entre el corazón y el deber.

Lolita, agrega á sus bellezas personales, sus verdaderas dotes de artista.

Pero yo creo que esta joven nació más bien para la casa que para la escena; y lo creo sin temor de equivocarme.

La señora Badillo, como de costumbre, estuvo á la altura de su papel; hizo una doña Fermína, costarricense pura. Tanto Lola como ella arrancaron al auditorio, repetidas veces, tempestades de aplausos.

Peña en toda la obra estuvo como poseionado de lo que representaba: sus ojos, su lenguaje, sus indignaciones lo hacían aparecer á nuestros ojos, como la misma personalidad del poeta.

Ceballos, parecía un mismo usurero: qué bien trabaja este pillín: si parece que desde que nació le pusieron por cuna una concha y por pañales, decoraciones.

Valero, inmejorable: no desmiente el ser, *no pariente*, sino hijo del gran actor decano de España.

Colón, trabajó también con bastante gusto y conquistó muchos aplausos en la escena del préstamo.

La Prisa nos gusta más en sus transformaciones que en el drama.

En resumen: que toda la noche fué un constante murmullo de felicitaciones entre los mismos del público por el triunfo alcanzado por Pacheco, triunfo que lo es de las letras costarricenses.

El vals "Claros de Luna" dirigido por su autor el inspirado Troyo, fué recibido con entusiasmo, de tal modo, que se le pidió el bis.

El drama de Emilio es verdaderamente nacional: la versificación es fácil y engalanada de muy bellas concepciones y pensamientos floridos.

En él se combate ese terrible enemigo que le chupa la sangre á los de abajo; pero, que se la chupe, que la vindicta pública, como áspid mortal, acabará con él. El desprecio que sobre esa raza pesa es el mayor castigo que se le puede dar.

Oh! Usureros, ved en ese drama, qué puede ser de vosotros el día de las reparaciones.

Emilio, no desmayes, adelante, adelante: y que no sea éste tu último triunfo.

Inocente Malicioso.

NOTAS

Tuvimos el gusto de visitar la Exhibición Gorilla del inteligente taxidermista don Cecilio Underwood y quedamos entusiasmados de ver que ya en nuestra tierra tenemos trabajos en ese ramo dignos de ser presentados á las naciones europeas. El amigo Underwood es un artista. Según sabemos, la exposición continuará por unos días más por súplicas hechas del público, pues hay muchas personas que no la conocen y desean verla.

Arreglo de la Exhibición:

Primer cuadro.—El terrible cuanto horroroso mono Gorilla disecado, suspendido de una rama; al desprenderse ve á sus pies con satisfacción el cadáver de un café, cuyo valor lo arrojó á ser la víctima del monstruo inmenso, cuyas manos y hocico destilan la roja sangre del valeroso negro. A la derecha, tras una piedra, prepará el cazador europeo su

fusil, ante la perspectiva de una muerte segura.

El cuadro es imponente, más viendo aquel paisaje desarrollarse bañado por los tintes de un sol africano que se oculta.

De seguida nos encontramos con las aves del Paraíso.

¡Qué belleza! ¡Qué variedad de colores! Qué artista es Underwood! Su exquisito gusto pone de relieve el talento que posee.

Los micos parranderos, es un cuadro muy gracioso. Vemos allí la impresión de agrado marcada en la faz de uno que tiene un triunfo para ganar el juego, otro adormecido por los estragos del alcohol, uno *jalandó* con mucha elegancia, etc.

Los micos parranderos han gustado mucho.

El águila es inmensa, y al acercarse uno casi con miedo ve aparecer instantáneamente el velo de la iracundia en los ojos del animal.

Esta exhibición debe ser vista por todos para que se tenga una idea del verdadero arte.

ALAJUELITA

La fiesta del Santo Cristo de Esquipulas fué este año, como en los anteriores, bastante agradable y animada, aunque en verdad la concurrencia el lunes 15 del corriente no llegó á la notable cifra del año anterior; debido, indudablemente, á que la fiesta en cuestión tuvo efecto en día incompetente para la mayoría por estar dedicada á sus quehaceres; si se hubiera atendido la indicación de la Prensa, que tanto pidió que se efectuara la función del *Milagroso Negrito* el domingo 14 del que cursa, lucida en extremo habría sido la concurrencia; mas el asunto ya pasó y bien sabido es que para el pasado no hay remedio.

Desde muy temprano, aun antes de cantar los gallos, se preparaban las familias para el viaje á Alajuelita: ya las carretas, ya los almuerzos; que falta licor, que . . . en fin, todo era carreras por aquí, carreras por allá, animación en todas partes de nuestra capital.

El camino que conduce á Alajuelita estaba lleno de gente: semblantes alegres, sin huella alguna de aflicción, porque en estos casos los sufrimientos se olvidan, aunque sea por momentos.

Llegamos al punto deseado: comenzó la fiesta religiosa, la procesión, la misa, el sermón, las mujeres subiendo de rodi-

llas la iglesia, con perjuicio de sus piernas, y los hombres..... viéndolas sube que sube y admirando su amor á lo que aseguran que limpia el alma de toda mancha.

Dio principio el almuerzo..... y de acordarnos hasta que bostezamos ahora y nuestro estómago suspira por el recuerdo de su instantánea felicidad: allí, á la sombra de un árbol, á la orilla del río, debajo de una carreta, ¡qué bien se almuerza! Nosotros, con perdón de Carreño, nos chupamos los dedos: aquella gallina estaba riquísima, y los frijoles mucho más, y los huevos fríos tan sabrosos, y las tortas y la carne..... ¡caracóles, que fue aquello un succulento banquete, con mayor razón si se atiende á lo grata que era nuestra compañía: cuando se está al lado de la niña que se adora, ¡cuán hermoso nos parece todo y qué feliz se siente nuestro corazón.....!

Y hubo baile, sí señores, como quien dice nada, á la orilla del río: algunas parejas daban á compás de música *parrrandera*, compuesta de acordeón y guitarra.

Tomamos *chicha*, dimos una última mirada al cuadro aquel tan encantador, y..... ¡adiós Alajuelita! Con pesar nos venimos á la 1 de la tarde, pues así lo reclamaba el deber.

DUQUE DE KRÉMOR.

COSA INCREIBLE

Antes de ayer entre diez y once de la mañana, á seiscientas varas del Parque Central, el distinguido y notable artista señor La Presa, fué asaltado por dos individuos, que después de haberle hecho algunas preguntas, le acosaron á fuertes garrotazos que dieron con él en tierra, ya herido; según él, el intento de los agresores era imposibilitarle pues se tiraron sobre él, con toda furia, y uno de los garrotazos que le dieron en la mano derecha, le desmontó un hermoso brillante de su sortija, el cual apesar de que se buscó luego, no fué encontrado. El señor La Presa, cuando hizo uso de su revólver, ya fué tarde, pues los tipos habían tomado las de Villadiego, y no obstante disparó dos tiros, para ver si así la señora Policía aparecía por allí; pero todo fué en vano: ella brilló como siempre por su ausencia, mas á la hora ya han dado con los delincuentes.

Ya se tratara de perseguir algún periodista honrado, que habla en nombre del derecho, de la justicia y la verdad, á

buen seguro, que ya estaría en un calabozo, incomunicado.

GACETILLAS

SANTORAL

—1900. ENERO, 31 DÍAS—

Miércoles 17.—SAN ANTONIO, abad., (*Patrón de los carniceros*) san Sulpicio de Bourges, y santa Rosalía.

A los suscritores

AL QUE TOMA UNA SUSCRIPCIÓN A "EL TIEMPO," POR SEIS MESES, SE LE DARÁ POR \$ 5.00, PAGO ANTICIPADO.

¿Qué hay de nuevo?

—Don F. A. Matthes, noble anciano que luchó toda la vida por hacer una fortuna para sus hijos, con honradez y constancia, murió.

Reciba su familia nuestro sentido pésame.

A ÚLTIMA HORA.

Ayer á las dos y media de la tarde llegó León Zeledón á San José con la cabeza del niño decapitado en Cartago, de cuyo horroroso crimen dimos cuenta ya; dicha cabecita está en el Protomedicato para que éste dé su dictamen. Publicaremos oportunamente el ítem correspondiente.

NOTICIAS por CABLE

Rensburg, 14.— Los boers recibieron refuerzos. Esta mañana tratamos de extender nuestra ala derecha pero nos encontramos con una resistencia tenaz de los boers que á despecho de nuestra artillería avanzaban poco á poco. A la hora que escribo estas líneas no hemos tenido bajas mientras que la ambulancia boer se ve en movimiento. Al mismo tiempo se hizo otra demostración por el extremo izquierdo que duró una hora, durante la cual el regimiento Berkshire hizo pié firme haciendo varias descargas con los cañones Maxim y otros cañones de mayor calibre y no obstante que la distancia era bastante corta, no pudimos tomar una posición ventajosa.

New York, 14.—Un despacho de Pieter-smaritzburgo del 12. dice: Se sabe por uno que llegó de la frontera, que Sir Charles Warren marcha hacia el. Este con 11 mil hombres; que la descubierta que salió de

Freere, vía Weenen, no encontró señales del enemigo en Globlens Klooff y que supieron que Colenso estaba desierta y que creían que el buen resultado que tuvo White en la última acción había descorazonado á los boers y que se habían retirado. De la frontera de Zulaland informan que las mujeres de los boers han sido despachadas de la frontera debido á la matanza que hubo cerca de Ladysmith. Esto parece indicar que los boers se preparan para abandonar toda la colonia. Todas las tropas irregulares de la colonia han sido puestas bajo las órdenes de Warren.

Un despacho del Río Modder del 10 dice: á las 7 de la mañana se oyó un fuerte fuego hacia el Norte; seguramente el enemigo ha dirigido su atención nuevamente á Kimberley. Corre el rumor de que Kruger está visitando á Bloemfontein con el propósito de apoyar al General Cronge en la idea de atacar nuestras posiciones.

Londres, 14.—Hay razón para creer que el fuego en el Río Tugela continúa, pero no permiten que llegue informe alguno pues así lo dispuso Buller desde su llegada á Polgieters Dryft. Warren se movió el jueves ó viernes con 13 mil hombres en dirección de Weenen lo que indica que los boers están amenazados por ambos flancos.

Se supone que el cerro de Suhl Dewe que ocupaba el ejército boer estará libre porque de otro modo estas fuerzas serían una amenaza para la comunicación del ejército inglés y en caso de no estar libre, Warren cooperará al ataque de él ahora que el río Tugela está lleno, puesto que esta circunstancia hará que á los boers les sea difícil reforzar esa posición, salvo que los hagan por puente de Pontoon cual se cree que ellos han reconstruido.—Corre el rumor que en tres diferentes puntos ha habido ataques

AVISOS

GRATIFICACIÓN.—En la función del domingo 14 de Enero, se perdió en el Teatro Nacional, un prendedor con brillantes unido por una cadenita á un alfiler de una perla. Al que presente dicho prendedor, que es un recuerdo de familia, en esta oficina recibirá la gratificación.

SE ha perdido un prendedor de oro que dice Lolita.—Quien lo presente á la Redacción de *El Tiempo* será gratificado.

D. B. MARICHAL M.

Cirujano - Dentista

Ofrece sus servicios al público conforme á los últimos adelantos de la ciencia. Especialidad en el tratamiento de todas las enfermedades de la boca.

!!! Extracciones sin dolor !!!

Todo trabajo se garantiza por diez años.

Precios reducidos.

Oficina: 20 varas al norte de la Imprenta Nacional.

Se Alquila

Una casa grande, cómoda y decente, situada en la 7ª avenida Oeste, N° 173, como á cincuenta metros de la esquina Noroeste del Parque Central.

JUAN J. MADRIZ.

O C A S I O N

Vendo en lotes un terreno, esquina opuesta á la iglesia de esta villa, propio para construir casas de temporadas. En San José pueden entenderse con el Licenciado don Víctor Orozco. Tres Ríos, enero 8 de 1900.

PILAR CESPEDES.

A V I S O

Se alquila la casa de alto que ocupaba el Hotel Alemán contigua á la panadería de la Estrella y frente á la Botica de don Manuel Calderón.

Entenderse con

Felipe J. Alvarado & Cia

OFICINA DENTAL

Hemos abierto un Gabinete Dental al estilo Norte-americano y contamos con los elementos necesarios para hacer toda clase de trabajos según los últimos adelantos de la ciencia.—Hemos recibido un surtido de materiales é instrumentos, todo muy bueno.

Podemos seguir tratamiento de las enfermedades de las encías, tales como abcesos, supuraciones, inflamaciones, etc. etc

Extirpación de nervios dentales por medio de medicinas. Extracciones de dientes y muelas SIN DOLOR POR MEDIO del GAS ETILENO ó por anestesia general si así se desea. Calzas, coronas, puentes, dientes de espiga, dentaduras montadas en oro, aluminio, coralito, caucho y cualquiera otra base metálica, y en fin toda operación concerniente á nuestra profesión.

DR. O. J. SILVA y ANTONIO RODRIGUEZ
Cirujano Dentistas.

Calle 19 Norte, N° 220. Casa que ocupó el Dr Brey.



El Pintor

Francisco Simiani - Pilo

≈ ITALIANO ≈

ofrece al público sus servicios profesionales, ocupándose de retratos al óleo, pastel etc. y toda clase de decoraciones Calle 13 norte, casa de doña Esperanza de Siboni.

GANGA

Por tener que ausentarse su dueño, se vende un establecimiento de vinatería y pulpería, con su magnífico Billar y en punto de mucho comercio.

Para referencias en la Redacción de este diario.

PARA TEMPORADA

se alquila en Cartago la casa, amueblada, de la señora doña Cristina v. de Figueroa.

Entenderse en San José con su dueña en casa del Licdo. don Andrés Venegas.

CLASES de **TENEDURIA** de **LIBROS**

También se encarga de la Contabilidad y arreglo de cuentas á domicilio. Enseñanza primaria y complementaria é inglés.
Casa de don Francisco Montagné.

F. A. ALVARADO.

PANADERIA LA ESTRELLA

Pongo en conocimiento del Comercio y del público en general, que desde esta fecha me he separado de la Compañía MANUFACTURA DE PAN, GALLETAS Y ANEXOS AL RAMO DE PANADERIA, y ofrezco remitir á domicilio, pan y galletas elaboradas con esmero y de las mejores harinas, que vienen al país.

PRUDENCIO ODIO GIRÓ.

EL MEJOR HOTEL DE PUNTARENA

Es sin duda el de don Emilio Chiappe, situado frente al Parque Central. Se respira á todas horas una brisa fresca y agradable y es el punto de reunión de los vecinos y visitantes de aquel Puerto. En el Parque da la Banda Marcial los recreos, paradas y retretas y este es otro motivo de ventaja para el indicado hotel, que está establecido en un edificio de dos pisos, con espaciosos corredores, salones y dormitorios. La cantina está siempre surtida de los mejores licores que se introducen al país. Cuenta para satisfacción de los más delicados gustos en comidas, con magníficos y experimentados cocineros. Se habla español, inglés, francés, alemán é italiano y los precios de tarifa relativos con la buena asistencia que se da en el establecimiento, son sumamente bajos. Para que se convenza el que esto dude, que se acerque y confesará que no hay exageración: el señor Chiappe y su señora son de espléndido trato para los favorecedores de su hotel.

RAFAEL MEZA N.

DENTISTA

Oficina: Calle 20, Norte, antigua del Correo, número 276, 50 varas al Norte del Telégrafo.
-EXTRACCIONES SIN DOLOR.- Trabajos garantizados-

Cantina Modelo

Ya se abrió!!!! Ya se abrió!!!!

Ya se abrió esta Cantina en la Calle del Comercio, en seguida del Hotel Imperial, en donde se preparan los famosos COCTELS y VERMOOTS á la americana, ABSENTAS á la francesa, por ejemplo: Absent gómé, y Suysen; licores extranjeros de todas clases; cerveza y refrescos de variadas clases, helados y tosteles y todo lo concerniente al ramo de cantina.

RAMON TOMAS y Ca

UN BUEN NEGOCIO

Por tener necesidad de trasladarme á San José, vendo en buenas condiciones, la tienda y la casa que poseo al sur del Parque Central de esta ciudad; también vendo la finca de "LA MARAVILLA" situada á 400 varas al Norte de dicho Parque que consta de potrero, caña y café.

Alajuela, 22 de Diciembre de 1899.

JESUS M. VARGAS.

Alberto Monge Reyes

Limón — Costa Rica

General Agencys — Judicial Office.

Acepta la dirección de toda clase de asuntos judiciales en la Comarca.

Da y toma en arrendamiento casas en el Centro de esta Ciudad y se encarga de toda clase de Agencias y Comisiones en general. Agencia de periódicos del país y extranjeros.

Agente en la Comarca de la "Sociedad Costarricense de Seguros de Vida."

AVISOS ECONOMICOS

Se desea comprar un método de inglés con la pronunciación figurada por Teodoro Simonne. En la oficina de "El Tiempo" informarán.

Un joven, que puede dar buenas recomendaciones, ofrece sus servicios en alguna oficina, casa de comercio ó finca, ya sea en esta capital ó fuera de ella. En esta oficina informarán.

F. MONTERO BARRANTES

PASANTE DE ABOGADO Y NOTARIO

Oficina: 7ª Avenida Oeste, nº 181—bajos de la casa de don ña María Alvarado.

Secreto

DE

Cuerda,

que toca como siete, ofrece sus servicios al público para bailes, serenatas, banquetes, paseos, etc. Informes en la Administración de "El Tiempo."

GRAN HOTEL

RESTAURANT

Fundado en 1891

Frente al Parque Central. Plaza Victoria.—Edificio nuevo, construido expresamente para ese servicio; se sirve á la carta y es el mejor en el Puerto. Puntarenas Costa Rica. América Central.

Ha ido Usted?

Pues si no ha ido, acérquese á ella.

LA BARBERIA POPULAR

DE **Mariano Solano & Hno.** situada cerca del Mercado de la Soledad es muy buena.

Déjese cortar el pelo, afeitarse y dese un baño de Champú, que después saldrá diciéndolo:

Cuánto aseo! qué prontitud y esmero!!!

NO

TIENEN RIVAL!

Las máquinas para aserrar madera de CHANDLER y TAYLOR: las construyen verticales y circulares en estilos variados. También fabrican calderas y motores de todo poder y estilo fijos y portátiles.

Hay en uso infinidad de todas estas máquinas las cuales están dando magníficos resultados.

Para informes y precios diríjirse á los señores

Chandler y Taylor

Indianapolis, INDIA.

E. U. de A.

PANADERIA "LA JOSEFINA"

Por no convenir á mis intereses, me he separado desde ayer de la Compañía industrial "Manufactura de pan y galletas", y ofrezco de nuevo al comercio y al público en general continuar mis negocios, tanto de introducción y venta de harinas como de la elaboración de pan y galletas, de tan buena calidad, como mi numerosa clientela ha podido apreciar.

Ofrezco, además, de esta fecha en adelante, PAN CALIENTE desde las diez de la mañana.

San José, 6 de diciembre de 1899.

ALBERTO ODIO

A LAS PERSONAS DE GUSTO

Para quinta de recreo ó posfura de casas se vende un lote esquinero en el llano de MATA REDONDA, lado Sur. Pasa por su frente la carretera al Puriscal y el Ferrocarril al Pacífico y pronto pasará la línea del Tranvía. Se puede ir en tranvía, coché y bicicleta. Es el punto más pintoresco y sano por estar elevado.

En "El Tiempo" informarán.

RESTAURANTE CENTRAL

DE

H. MONLOUIS

Trasladado á la casa de las señoritas Bonnefil. En la nueva instalación, que á la anterior aventaja en comodidades de todo género, ofrece á sus favorecedores su servicio, conocido como el mejor del país.

—CENAS TODAS LAS NOCHES—

Hay comedores reservados para familias. Se sirve á domicilio y se aceptan encargos de banquetes, etc. Se alquilan tres habitaciones.

CANTINA BIEN SURTIDA

LA PANADERIA

LA LIBERTAD

Avisa al público en general que en su despacho tiene diario una balanza á su disposición con 25 cts. de pan de las otras panaderías con la bomba del vendaje del 80 y 10 0/0 y en la misma balanza 25 cts. del pan de La Libertad con el vendaje del 20 0/0 y comparado así el público verá con sus propios ojos que La Libertad es la panadería q' le da mayor cantidad de pan es decir **bueno, bonito y barato** 3 bollos del pan de La Libertad por 25 cts. es más cantidad de pan que 25 cts. de pan al 80 ó 10 0/0 de las otras panaderías que así lo venden; acostumbrarse pues, á comprar el pan pesándole y hacer caso omiso de tantísimos bollitos que al fin de la partida es nada en dos platos.

Ofrece La Libertad pan caliente diario para la comida y la cena.

Especialidad en galleta fina de mantequilla y leche, rosquillas de yema, galleta de ajonjolí, también negra (cucas), arepitas de la masa de galleta fina tan solicitada para pastelitos en las casas de familia.

Tip. de Jenaro Valverde.

Arrendatario, Tacio Castro